

PRESSE-INFORMATION

Caro Kern
ck@power-concerts.de
Tel.: 09471 – 70 38 0
Fax: 09471 – 70 38 70



1986zig

25.07.2025 - 19:30 Uhr
Regensburg
PIAZZA im Gewerbepark

Seine Leben liest sich fast wie ein Drehbuch. Die Erzählung vom maskierten Antihelden, der sich vom Nobody aus dem Kiez zum gefeierten Stream-Millionär hocharbeitet. Seit seiner im Frühjahr 2021 veröffentlichten Debütsingle „Einer von euch“ zählt 1986zig zu den erfolgreichsten und beliebtesten neuen Acts innerhalb der deutschsprachigen Poplandschaft. Ein buchstäblicher Ausnahmekünstler, der die Fans mit seiner sofort unter die Haut gehenden Stimme und seinen berührenden Songtexten fesselt. Und das ist seine Geschichte.

Erst Kinderheim, später Jugendarrest. Nur eine Nummer von vielen. Er schmeißt die Schule und lernt, sich auf der Straße durchzuboxen. Er hat nichts zu verlieren, geht volles Risiko – und fährt ein. In seiner Zelle ist er völlig alleine mit sich und seinen Gedanken. Dreiundzwanzig Stunden am Tag, sieben Tage die Woche. Der Knast verändert ihn. Er fasst den Entschluss, ein neues Leben zu beginnen. Gibt sich das Ehrenwort, ein anderer Mensch zu werden. Als sich das Gefängnistor für ihn wieder öffnet, ergreift er seine zweite Chance.

Unter seiner schwarzen Sturmhaube stecken viele Gesichter. Das des getriebenen Underdogs, der irgendwann auf die schiefe Bahn geriet und heute für seine Fehler geradesteht. Das des verletzlichen Einzelgängers, der sich nicht von Enttäuschungen und Rückschlägen kleinkriegen lässt. Und das des gefühlvollen Familienvaters, der alles für seine Lieblingsemenschen tut. Eine emotionale Gratwanderung zwischen Schmerz und Hoffnung, die 1986zig in seiner Musik verarbeitet. Seine Songs sind Mahnung und kugelsichere Rüstung in der Schlacht gegen seine Dämonen zugleich. Eine Waffe, mit der er die Schatten seiner Vergangenheit auf Abstand hält. Und ein Kampf, den der anonyme Sänger und Songwriter seit nunmehr drei Jahren führt, um endlich mit dem abzuschließen, was war.

Schlussstrich und Neuanfang zugleich, den 1986zig auf seinem Ende 2022 veröffentlichten Debütalbum „Zweite Chance“ vollzieht, mit dem er direkt in die Top 10 der deutschen Longplay- Charts einsteigt. Er selbst ist der Antiheld in seinem ganz persönlichen Film. Seine Songs der Soundtrack von Schmerz, Reue und Vergebung. Und vom Mut, nochmal alles auf Null zurückzusetzen. Obwohl 1986zig seine Identität hinter dem Pseudonym versteckt, scheut er sich nicht davor, seine emotionale Biographie in seinen Liedern aufzugreifen und so einen kleinen Einblick zu gewähren, wer hinter der Maskierung steckt - und was er durchlebt hat. Kein zusammen phantasierter Gangster-Shit, sondern seine wahre Geschichte. Eine schmerzhaft ehrliche Rückschau, Abrechnung und mentales Überlebenstraining. Stories von Freiheit, Abenteuer und Liebe, aber auch vom Scheitern und davon, für seine Fehler geradezustehen.

Mit seinem sofort wiedererkennbaren Signature-Mix und aus organischen Instrumenten, modernen Beats und seinen einzigartigen Vocals begeistert 1986zig mittlerweile über 2,4 Millionen monatliche Spotify-Hörer:innen, die seine Tracks bisher mehr als 288 Millionen mal gestreamt haben. Außerdem erreicht er über 380k TikTok-Follower, über 177k Instagram-Follower, 185k Subscriber seines YouTube-Kanals sowie mehr als 27k Deezer-Follower. Insgesamt blickt der Mann mit der schwarzen Sturmhaube auf mehr als 376 Millionen über alle Plattformen verteilte Gesamtstreams zurück und war in den vergangenen Monaten als Cover-Act auf allen wichtigen Playlists vertreten; darunter „Klangfarbe“ auf YouTube, Spotify „Popland“ und „Hot Hits“ sowie „Schwarz-Rot-Pop“ auf Amazon Music DE.

Berührende Songs, entstanden zwischen Rückschau und der schonungslosen Auseinandersetzung mit seinen Emotionen, die der Musiker ungefiltert in seinen Stücken verarbeitet. Ventil, Beichte, Geständnis und Selbsttherapie – eine fast greifbare Intimität, mit der sich 1986zig durch Tracks wie dem über 61 Millionen mal gestreamten „Kopf aus“ oder

„1000 Sterne (feat. Ayliva)“ (27 Millionen Streams), dem Feelgood-Hit „Sunshine“ (26,8 Millionen Gesamtstreams), dem tanzbaren Club- Banger „Meine 1“ (14,Millionen Gesamtstreams) oder der Kool Savas-Kollaboration „Zeiten ändern nichts“ (fast 7 Millionen Gesamtstreams) zu einem der aufregendsten und eigenständigsten deutschen Pop-Newcomer entwickelt hat, der gleichzeitig auch im Deutsch-Rap-Lager eine enorme Street-Credibility genießt.

Nachdem 1986zig im vergangenen Jahr auch live auf seiner ersten Headliner-Tournee durch ausverkaufte Venues in Deutschland, Österreich und der Schweiz sowie auf dem Berliner Lollapalooza Festival begeisterte, begibt sich der Musiker 2024 auf seine nächste Konzertreise und wird zusätzlich auf verschiedenen Festivals zu erleben sein.

Karten im Internet: www.der-kartenvorverkauf.de

Vorverkaufsstellen: Mittelbayerischer Kartenvorverkauf in der Tourist-Info in Regensburg, in der AVIA-Tankstelle in Teublitz (Regensburger Str.), im Kopiershop 24 in Schwandorf sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Wir bitten um Vorankündigung mit Bild.